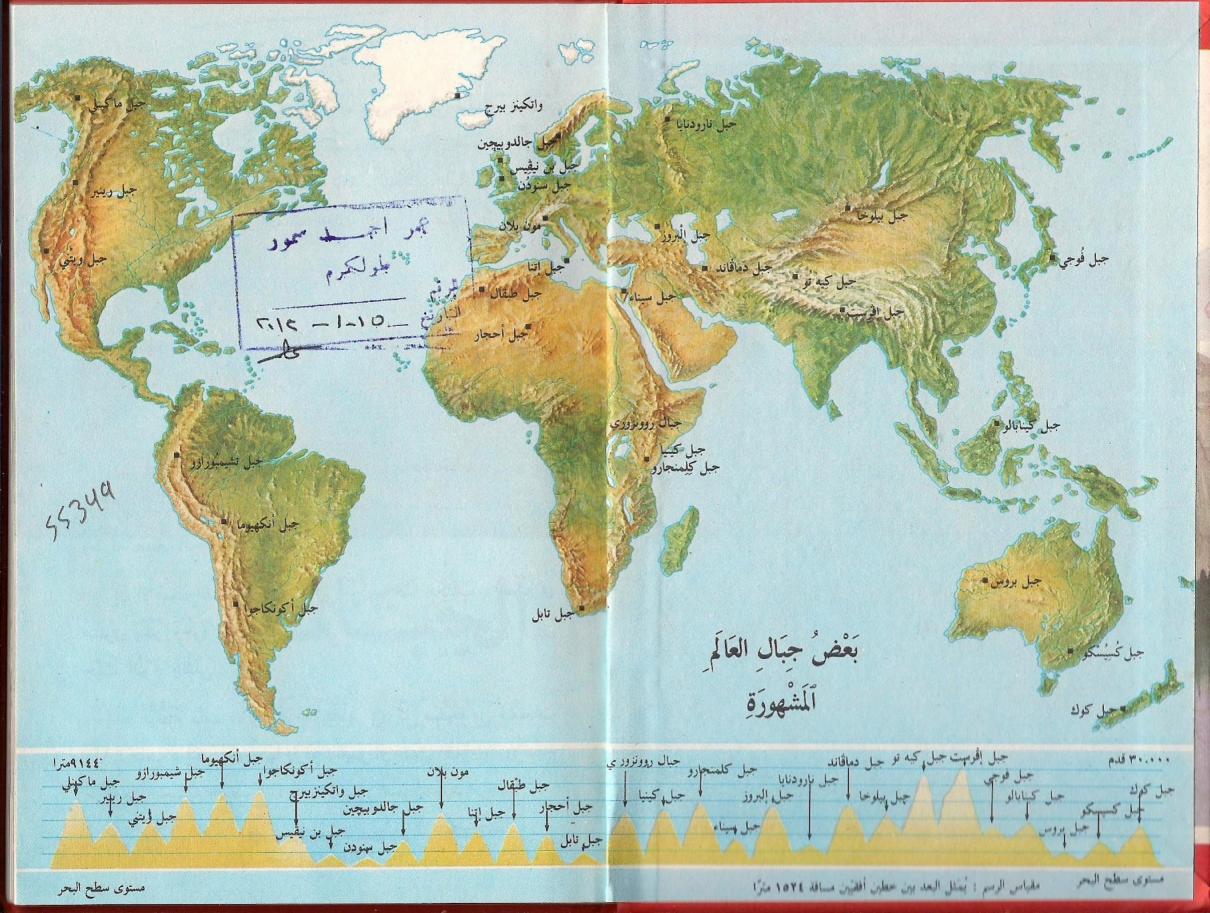


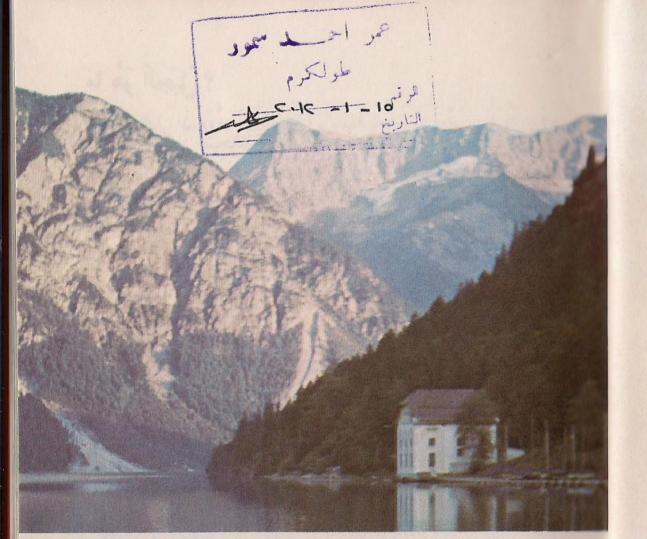
سِلْسِلَةُ «الكُتُب ٱلرّائِدة »

$V = I \mathbb{D}_{\mathbf{s}}$	۲۰ – الزُّواحِف
ّ – الإنْسانُ يَغْزُو ٱلجَّوَّ	۲۱ – الدَّيْنوصورات
٢ – الأُسودُ وَالنُّمور	٢٢ – أَوْراقُ ٱلنَّبات
۽ – البَطُّ وَٱلْوَزِ	۲۳ – الطُّرق
ه - الإنسانُ يَرْكَبُ ٱلبَحْر	٢٢ – عالَم ٱلشَّجَرة
٣ – الهَواء	٢٥ – النَّار
١ – السُّيَّارَةُ في خِيْمَةِ ٱلإنسان	٢٦ - البُنُّ وَٱلقَهْوَة
۸ – البيوت	٧٧ – الشُّوكولاتَة وَٱلكاكاو
۹ – الصَّحاري	۲۸ – الخبّز
ا – الكائناتُ ٱلحَيَّةُ	۲۹ – القُرود
ا = الصُّوْت	٣٠ - عُجول ٱلْبَحْرِ وَٱلْحِيتَان
١ – خَبَايِا ٱلأَرْضِ	٣١ – الجُنود
١ – صِغَارُ ٱلحَيَوانات	٣٧ – الغابات
١ – القِطارات	۳۳ – الجِبال
١ - ضيخامُ ألحَيُوانات	٣٤ - المِنْطُقَتَانِ ٱلقُطْبِيَّتان
١ – الجَداوِلُ وَالْأَنْهَارِ	٣٥ – الأسنان
١ – الجُسور ،	٣٦ – الفَواكِيةُ والثَّمار
١ – الحُصونُ وَٱلقِلاعِ	٣٧ – الجُزُر
١ – الطُّيورُ ٱلمُغَرِّدَة	٣٨ – الدِّبيّة

Series 737 Arabic

في سلسلة كتبُ المُطالعة الآن اكثرمن ٢٠٠ كتاب تتناول ألوانًا من الموضوعات تناسب متنفي الأعماد . اطلب البيان الخاص بها من عكتبة لمن المنال - ساحة رياض المتكلح - بيروت





الجبال

تأليف: پ.ه. آرمسترُنْچ رُسُوم: جيرالُد وِيْتَكُوم ترجَمة: وَجدي رزق غالي

مكتبة لبنات

إِلَى المُعَلِّمِينَ والآباءِ

هذا هُوَ أَحَدُ كُتُبِ لِيديبرد الرّائِدةِ ، وهُو حَلْقَةٌ مِنْ سِلْسِلَةٍ وُضِعَتْ خَاصَّةً لِتَنِيَ بِالحَاجَةِ الماسَّةِ جِدًّا إِلَى كُتُبٍ تَحْتَوِي عَلَى مَعْلُوماتٍ أَوَّلِيَّةٍ خَاصَّةً لِتَنِي بِالحَاجَةِ الماسَّةِ جِدًّا إِلَى كُتُبٍ تَحْتَوِي عَلَى مَعْلُوماتٍ أَوَّلِيَّةٍ أَسَاسِيَّةٍ للنَّاشِئِينَ ، وقَدْ خُطِّطَ لَها بِعِنَايَةٍ تَامَّةٍ ، لِتَجْتَذِبَ إِلَيْها بِلَهْفَةٍ العُقُولَ أَسَاسِيَّةٍ للنَّاشِئِينَ ، وقَدْ خُطِّطَ لَها بِعِنَايَةٍ تَامَّةٍ ، لِتَجْتَذِبَ إِلَيْها بِلَهْفَةٍ العُقُولَ المُحبَّةَ لِلاسْتِطْلاع ِ ولتَسْتَثِيرَ حَماسَة أُولئِكَ الذِينَ لا يُقْبِلُونَ عَلَى القِرَاءَةِ تِلْقَائِيًّا .

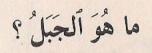
لَقَدْ سَاعَدَنَا عَلَى ٱخْتِيَارِ مَادَّةِ هَٰذَا الْكِتَابِ خُبَرَاءُ مُتَخَصِّصُونَ فِي مَجَالِ الْمَادَّةِ الْعِلْمَيَّةِ وَطُرُقِ مُعَالَجَتِهَا ، فَجَاءَ مُخْتَصَرًا شَامِلًا مُشَوِّقًا وبَسِيطًا . وطَبَعْنَاهُ بِحُرُوفٍ كَبِيرَةٍ مَضْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ التّامِّ لِتَقْريبِهِ إِلَى الأَعِزَاءِ الصَّغَارِ .

لَقَدِ ٱسْتَبَقْنَا أَسْئِلَةَ الأَوْلادِ حَوْلَ المَوْضُوعِ فَعَالَجْنَاهَا ، وعَرَضْنَا الحَقَائِقَ بِتَسَلْسُلُ مَنْطِقٍ ، فَبَيَّنَا – قَدْرَ الإِمْكَانِ – مَا حَدَثَ فِي المَاضِي ، وما لَهُ صِلَةٌ بالحَاضِر .

إِنَّ الأَعْمالَ الفَنِّيَّةَ الخاصَّةَ ، الَّتِي زُوِّدَ بِها هٰذا الكِتابُ ، جَعَلَتْهُ فِي مُسْتَوَّى يَنْدُرُ وَجُودُ مثْلِهِ فِي كُتُبِ القِراءَةِ المُخَصَّصَةِ لهٰذِهِ السِّنِّ ، مِنْ حَيْثُ النَّوْعُ والشَّمَنُ .

أمّا الرُّسُومُ ذاتُ الأَلْوانِ الرّائِعَةِ فَتَظْهَرُ فِي كُلّ صَفْحَةٍ مِنْ صَفَحاتِ هٰذا الكِتابِ ، لِكَيْ يَكُونَ لَها الوَقْعُ الحَسَنُ فِي نَفْسِ القارئ ، ولإضْفاءِ مَزيدٍ مِنَ الحَيَوِيَّةِ والوُضُوحِ ، شَأْن جَمِيعِ كُتُبِ ليديبرد الرائِدةِ .

حُقوق الطبع تحفوظة
طبع في انكلترا
۱۹۸۰



اَلْجَبَلُ أَرْضُ مُنْحَدِرَةٌ تَشْمَخُ بِوُضُوحٍ فَوْقَ مُسْتَوَى ٱلأَرْضِ ٱلتي حَوْلَها.

سِلْسِلةُ جِبالٍ

وفي عُرْفِ بَعْضِ ٱلجُعْرافِيِّينَ أَنَّ ٱلجَبَلَ هُوَ ما زادَ

ٱرْتِفَاعُهُ عَلَى ٣٠٥ أَمتارِ فَوْقَ سَطْحِ ٱلبَحْرِ ؟

فإذا قَلَّ ٱرْتِفَاعُهُ عَنْ ذَلِكَ سُمِّي تَلَّا. وتُسَمَّى

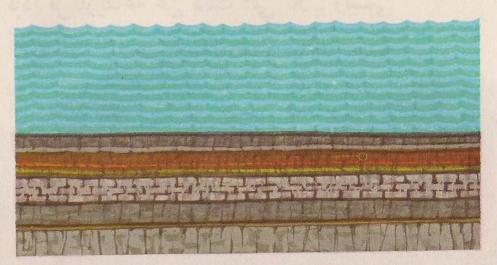
ٱلمجموعَةُ ٱلمؤَلَّفَةُ مِنْ عِدَّةِ جِبالٍ سِلْسِلَةً جَبَليَّةً.

أَمَّا أَعْلَى نُقْطةٍ فِي ٱلجِبلِ فَتُسَمَّى قِمَّةً أَوْ قُنَّةً.

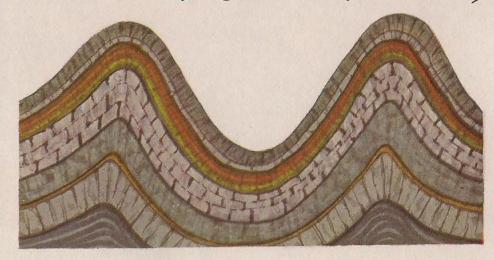
تِلالٌ سَفْحِيَّةٌ

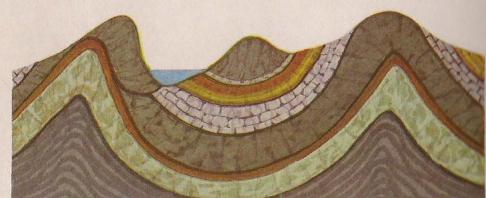
تَكُونُ ٱلجبالِ

لَقَدْ تَكُوَّنَ بَعْضُ ٱلجبالِ نَتِيجَةً لِٱلْتِواءِ طَبَقَاتٍ صَخْرِيَّةٍ كَانَتْ تَغْمُرُها مِياهُ ٱلبحرِ في أَزمانٍ غابِرةٍ.



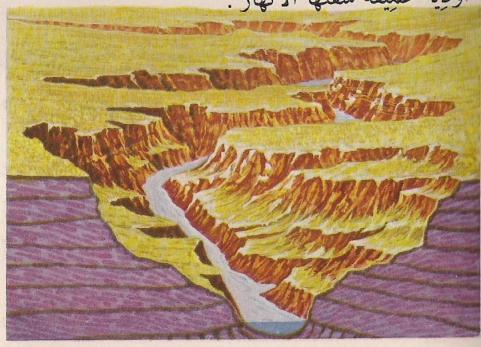
فَعِنْدَمَا ٱنْدَفَعَتْ طَبِقَاتُ ٱلصَّخْرِ إِلَى أَعلَى بِعَوامِلَ جِيُولُوجيَّةٍ بِاطِنِيَّةٍ تَكُوَّنَتْ أَرْضٌ جَدِيدةٌ.

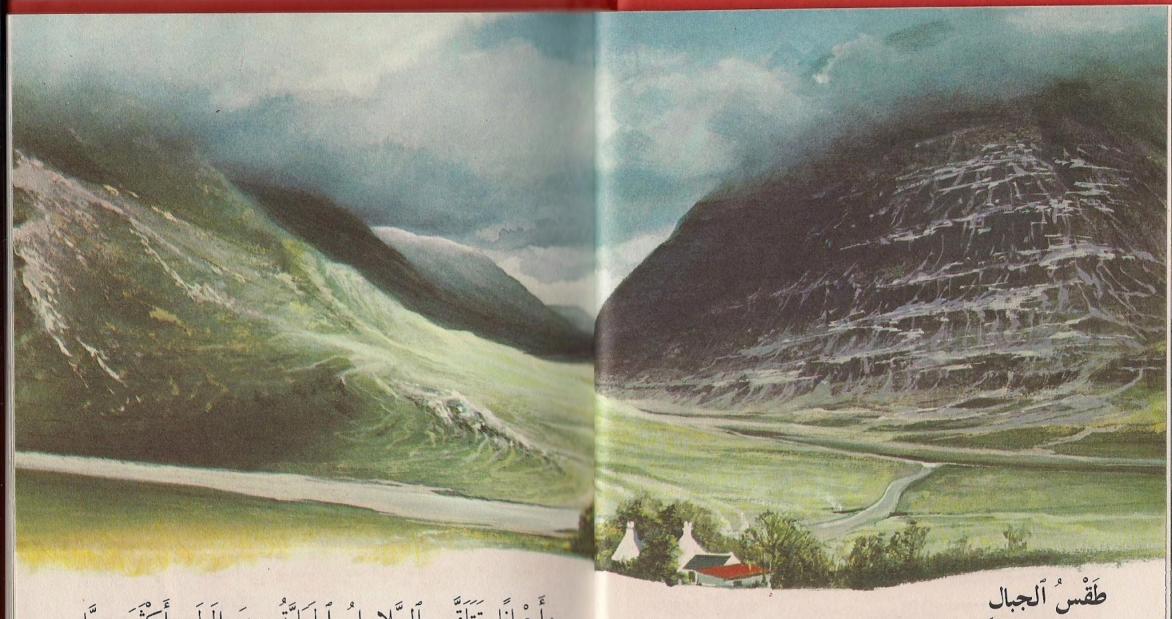




ثُمَّ تَعَرَّضَتْ تِلْكَ ٱلأَرْضُ لِلْحَتِّ وَٱلتَّعْرِيَةِ تَدْرِيجيًّا بِفِعْلِ الأَمْطارِ وَٱلصَّقِيعِ وَٱلأَنْهارِ على مَدَى آلافِ السِّنِين .

وفي بَعْضِ ٱلمناطِقِ تكوَّنَتْ بَيْنَ ٱلسَّلاسِلِ ٱلجبليَّةِ أَوْدِيَةٌ عَمِيقَةٌ شَقَّتُهَا ٱلأَنْهارُ.





وأَحْيانًا تَتَلَقَّى ٱلسَّلاسِلُ ٱلجَبلَيَّةُ مِنَ اللَّوِ أَكْثَرَ مِمَّا تَتَلَقَّى ٱلأَراضِي ٱللَّجاوِرَةُ ٱلأَقَلُ ٱرْتِفاعًا . وعِنْدَما تَرْتَفِعُ قِمَّةُ جَبَلِ شاهِقِ فَوْقَ ٱلسَّحابِ ، فإنَّ ٱلواقِفَ على ٱلقِمَّةِ يَرَى ٱلضَّبابَ حَوْلَهُ مِنْ فإنَّ ٱلواقِفَ على ٱلقِمَّةِ يَرَى ٱلضَّبابَ حَوْلَهُ مِنْ جَميعِ ٱلجَهاتِ .

يَبْرُدُ ٱلجَوُّ جِدًّا إِذَا ٱرْتَفَعْنَا كثيرًا عَنْ سَطْحِ ٱلبحرِ ، لِذَلِكَ فَإِنَّ فُصُولَ ٱلصَّيْفِ قَصِيرةٌ فَوْقَ ٱلجَبَالِ لِذَلِكَ فَإِنَّ فُصُولَ ٱلصَّيْفِ قَصِيرةٌ فَوْقَ ٱلجَبَالِ الشَّاهِقَةِ .

وغالِبًا ما يكُونُ ٱلجَوُّ عاصِفًا بِٱلقُرْبِ مِنَ ٱلقِمَمِ.

بالمِتْرِ

صُخُورٌ جَرْداءُ

6 . . .

أغشاب وطَحالِبُ

غاباتُ التَّنُوبِ واَلرَّ اتِينجِيَّاتِ

YVO.

غاباتٌ صَنَوْبَرِيَّةٌ

11

Y . . .

نَباتاتُ صَحْرِاوِيَّةُ كَالصَبَّارِ واَلنَباتاتِ اَلمِلْحِيَّةِ المِلْحِيَّةِ

تَخْتَلِفُ أَنْواعُ ٱلنَّباتاتِ كُلَّما ٱرْتَفَعْنا عَنْ سَطْحِ ٱلبَحْرِ

اَلجِبال - الحياةُ النَّباتيَّةُ

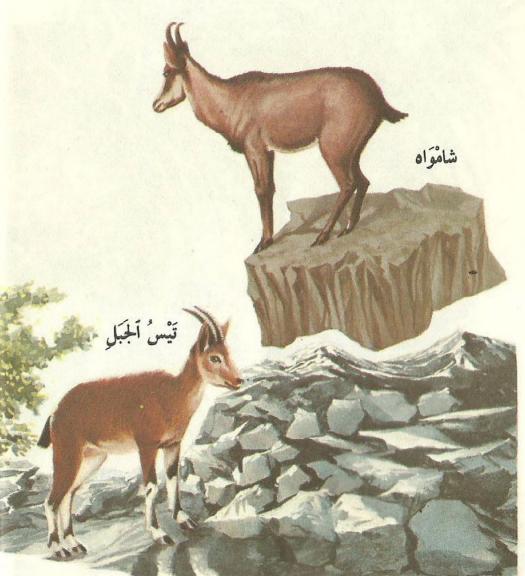
لَمَّا كَانَ ٱلْجَوُّ يَزْدَادُ رُطُوبَةً وبُرُودَةً كُلُّمَا ٱرْتَفَعْنَا عَنْ مُسْتُوى سَطْح ٱلبَحْر ، فإنَّ نَباتاتٍ مُخْتلِفَةً تنمو على ٱلمُرْتَفَعاتِ ٱلسَّفْحِيَّةِ ٱلمُتَفاوتَةِ في جَبَل شاهِق الأرْتِفاع . فَفِي جِبالِ رُوكِي مَثَلًا فِي ٱلجَنُوبِ ٱلغَرْبِيِّ مِنَ ٱلوِلاياتِ ٱلمُتَّحِدَةِ ٱلأَمريكيَّةِ يَنْمُو ٱلصَّبَّارُ في صَحارَى ٱلتَّلالِ ٱلسَّفْحِيَّةِ . وفي ٱلمناطِق ٱلأَكْثر أَرْتِفَاعًا نَجِدُ غَابِاتِ ٱلصَّنَوْبَرِ وٱلتَّنُّوبِ وٱلرَّاتِينْجِيَّاتِ. وفي ٱلمناطِقِ ٱلشَّاهِقَةِ الارتِفاعِ لا يَنْمُو إلَّا ٱلقليلُ فَقَطْ مِنْ نَباتاتِ ٱلصُّخورِ وٱلطَّحالِبِ وٱلأعْشابِ. وتَظُلُّ قِمَمُ ٱلجِبالِ ٱلَّتِي يَزِيدُ ٱرْتِفاعُها على ٤٠٠٠ مِتْر مُغَطَّاةً بِٱلثُّلُوجِ طَوَالَ ٱلعام .

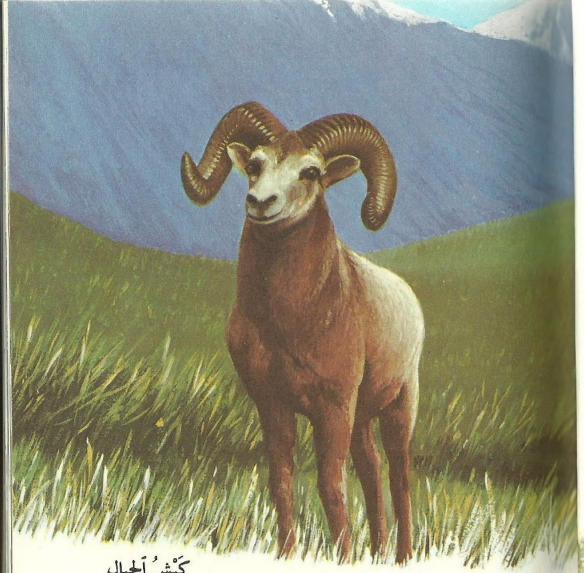




حَيُواناتُ ٱلجِبالِ

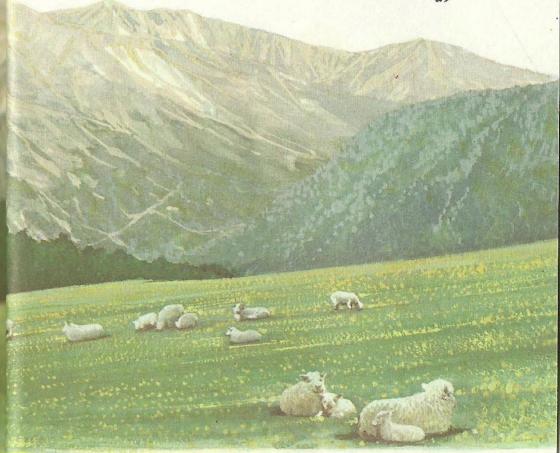
تَتَميَّزُ ٱلحيواناتُ ٱلتي تَسْتَوْطِنُ ٱلمَنَاطِقَ ٱلجِبليَّةَ بِخُطًى ثَابِتَةٍ رَشِيقَةٍ ومَقْدِرَةٍ فَائِقَةٍ على تَسَلُّقِ ٱلجُرُوفِ الصَّخْرِيَّةِ .



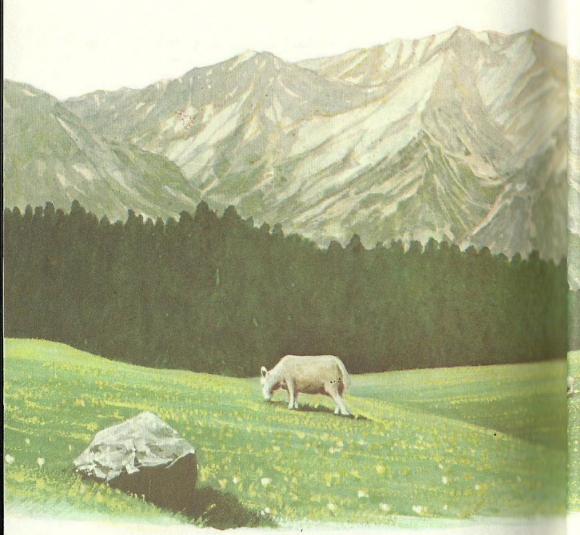


مِنْ هٰذِهِ ٱلحَيواناتِ تَيْسُ ٱلجَبَلِ وٱلشَّامُوَاه وكَبْشُ أَلْجِبَلِ وَٱلشَّامُوَاه وكَبْشُ الْجِبَالِ . وهِي تَعِيشُ جَماعاتِ على جِبالِ أُورُبَّا وَآسِيا عِنْدَ خَطِّ ٱلنَّلُوجِ . وتَيْسُ ٱلجبَلِ مَعْرُوفُ فُ فَي مِصْرَ بِٱسْمِ ٱلنَّيْرَلِ أَوِ ٱلوَعْلِ .

المراعِي الجَبَليَّةُ



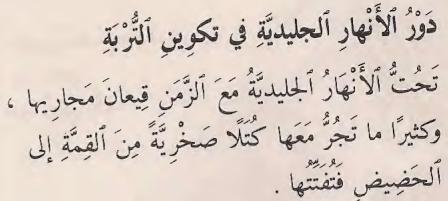
تُعَطِّي ٱلمراعِي مِساحاتٍ واسِعَةً مِنْ مُنْحَدَراتِ جبالِ اللَّالْبِ وغَيْرِها مِنَ ٱلسَّلاسِلِ الجبليَّةِ ٱلأُخْرَى. والواقِعُ أَنَّ كَلِمَةَ «أَلْب» عِنْدَ السُّكَّانِ المحلِّيِّينَ لا تَعْنِي القِمَ اللُّعَطَّالَا بالجليد بَلِ المراعِي العالِية التي تُعنِي القِمَ اللَّعَطَّالَا بالجليد بَلِ المراعِي العالِية التي تُساقُ إليها الماعِزُ والضَّأْنُ لِلرَّعْي صَيْفًا.

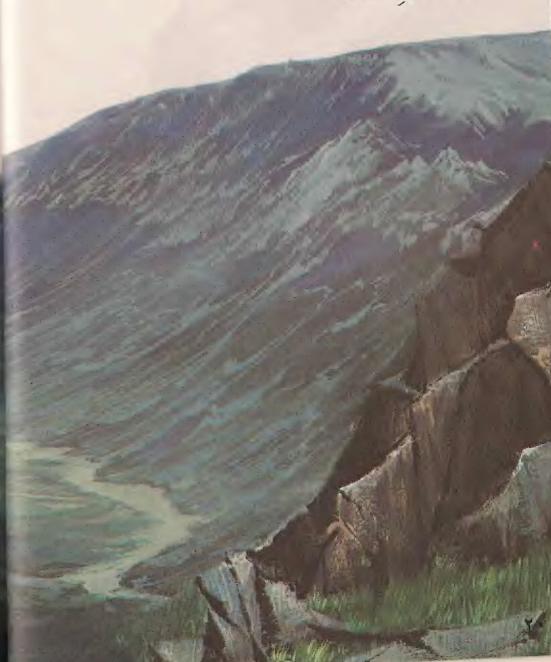


وتزْدانُ هٰذِهِ ٱلمراعِي ٱلعُشْبيَّةُ ٱلخَضْراءُ بِٱلكثيرِ مِنَ الأَزْهارِ . ويَقْطُنُ بَعْضُ ٱلأَهْلِينَ فِي أَكُواخِهِمْ الأَزْهارِ . ويقطُنُ بَعْضُ ٱلأَهْلِينَ فِي أَكُواخِهِمْ بأعالي ٱلجِبالِ فِي ٱلصَّيْفِ ويَعْمَلُونَ فِي صِناعَةِ الأَلْان .

وفي ٱلشِّتاءِ يَهْبِطُونَ بِحَيَواناتِهِمْ إلى ٱلقُرَى ٱلقَرِيْبَةِ.



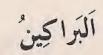




وقد كانَتِ الأَنْهَارُ الجليديَّةُ في العَصْرِ الجليديِّ ، قَبْلُ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِمَّا هي عَلَيْهِ فَي عَلَيْهِ فِي عَصْرِنَا الحاضِرِ .

فَامْتَلَاً الكثيرُ مِنَ الوِدْيانِ بِفُتاتِ الصُّخُورِ التي تَحَلَّلَتْ بِفِعْلِ العَوَامِلِ الطَّبِيعيَّةِ والكيماوِيَّةِ والحيويَّةِ لِتُكُوِّنَ التُّرْبَةَ .

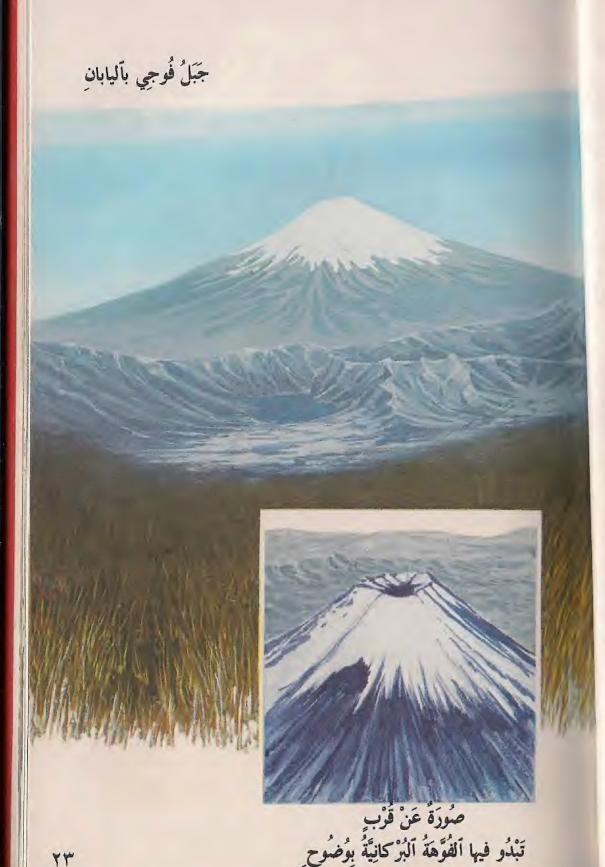
بِٱلْحَتِّ ٱلجليديِّ على مَرِّ ٱلعُصُورِ ٱمْتَلَاً هٰذا ٱلوادي وَخَفَّتْ تَضَارِ يسُهُ



اَلبراكِينُ جِبالٌ مَخْرُوطِيَّةُ اَلشَّكْلِ تَلْفِظُ الْحُمَمَ وَالصَّخُورَ صُلْبةً أَوْ مَصْهُورةً (لابة) ، وغالِبًا ما يكُونُ لِلجبلِ مِنْها تَجويفٌ عِنْدَ القِمَّةِ هُوَ فُوَّهَةُ الْبُرْكانِ. لِلجبلِ مِنْها تَجويفٌ عِنْدَ القِمَّةِ هُو فُوَّهَةُ الْبُرْكانِ. إنَّنَا نُسَمِّي هٰذَه البراكِينَ جِبالًا مِثْلَ جَبَلِ فِيزُوفَ بَايِطالْيا وَجَبَلِ هِيْكُلَا فِي أَيْسَلَنْدَة وَجَبَلِ فُوجِي بَايطالْيا وَجَبَلِ هِيْكُلَا فِي أَيْسَلَنْدَة وَجَبَلِ فُوجِي فَي اليابانِ.

ولكِنَّ ٱلبراكِينَ لَيْسَتْ جِبالًا عادِيَّةً ، لِأَنَّهَا تكوَّنَتْ مِنَ ٱلمَّذُوفَاتِ ٱلبُرْكَانِيَّةِ ٱلمُنْبَعِثَةِ مِنْ باطِنِ ٱلأَرْضِ ثُمَّ بَرَدُتْ لِتُكُونَ صُخُورًا صُلْبَةً .





وَبَعْضُ ٱلبراكِينِ لا تَثُورُ لِسَنَواتٍ عَدِيدةٍ فَنْسَمِّيها هَاجِعَةً ، وهذهِ قَدْ تَثُورُ مُجَدَّدًا يَوْمًا ما . أمَّا ٱلبراكِينُ ٱلخامِدَةُ (أَوِ ٱلهامِدَةُ) فَهِيَ تِلْكَ البراكِينُ ٱلنِي ٱنْقَضَتْ آلاف مِنَ ٱلسِّنِينِ عَلَى آخِرِ البراكِينُ ٱلتي ٱنْقَضَتْ آلاف مِنَ ٱلسِّنِينِ عَلَى آخِرِ البراكِينُ التي انْقَضَتْ آلاف مِنَ السِّنِينِ عَلَى آخِرِ البراكِينُ اللهِ اللهِ





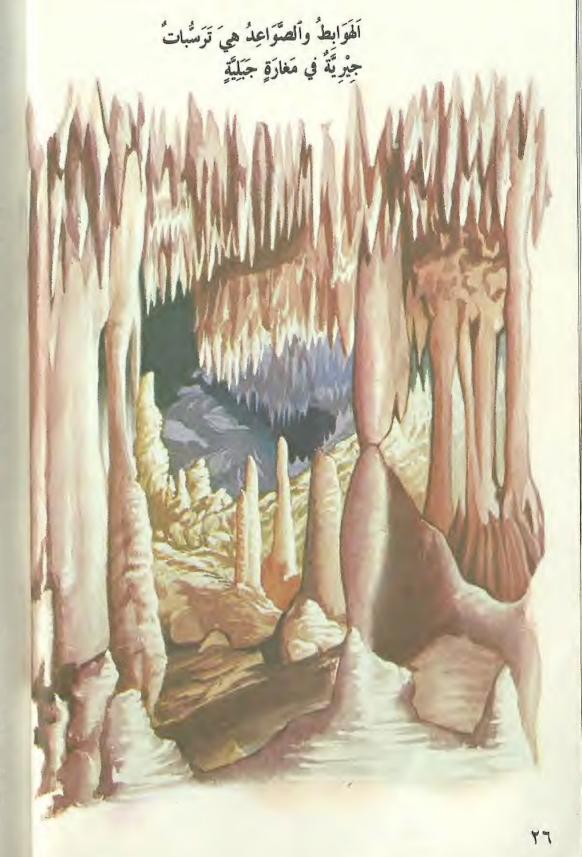
اَلبراكينُ النَّاشِطَةُ والهاجِعَةُ والخامِدَةُ بَعْضُ البراكينِ تَثُورُ مِنْ حِيْنِ لِآخَرَ فَتَقْذِفُ الحُمَمَ واللَّابَةَ وسُحُبَ إلرَّمادِ وتُسَمَّى بَراكِينَ ناشِطَةً.

في داخِلِ ٱلجِبالِ

عِنْدَمَا تَدْخُلُ مَغَارَةً أَوْ كَهْفًا ضَخْمًا فَإِنَّكَ فِي ٱلحقيقةِ تَعْبُرُ إلى داخِلِ جَبَلٍ أَوْ إلى داخِلِ سِلْسِلَةِ جِبالٍ. وتتكوَّنُ ٱلكُهُوفُ غَالِبًا بِتأْثِيرِ ٱلِياهِ ٱلجَوْفَيَّةِ فِي الصَّخُورِ ٱلجِيريَّةِ بِسَبَبِ قَابِليَّمَا لِلذَّوَبَانِ. ومَغَارَةُ الصَّخُورِ ٱلجِيريَّةِ بِسَبَبِ قَابِليَّمَا لِلذَّوَبَانِ. ومَغَارَةُ جُعِيتًا فِي لُبنَانَ هِيَ مِنْ أَشْهَرِ كُهُوفِ ٱلعَالَمِ وأَجْمَلِها.



صُورَةُ فَوْدٍ رُسِمَتْ مُنْدُ ١٥,٠٠٠ سنة على جِدارِ كَهْفٍ في الاسْكُو بفَرنْسا اللّهُ مِنَ ٱلكُهُوفِ مَساكِنَ في عُصُورِ ما النّخَذَ ٱلإنسانُ لَهُ مِنَ ٱلكُهُوفِ مَساكِنَ في عُصُورِ ما قبْلَ ٱلتَّارِيخِ . وقد رَسَمَ على حُدْرانِ بَعْضِ ٱلكُهُوفِ صُورًا لِلحَيواناتِ ، كما عُثِرَ في عِدَّةِ كُهُوفٍ على صُورًا لِلحَيواناتِ ، كما عُثِرَ في عِدَّةِ كُهُوفٍ على أدواتٍ ومُعَدَّاتٍ مِنْ مُخَلَّفاتِ ٱلإنسانِ ٱلقَدِيْمِ .







إِنَّ جَبَلَ إِقْرِسْت في سِلْسِلَةِ جِبالِ ٱلْهِمَلايا هُوَ أَعْلَى

ويقَعُ هٰذَا ٱلجَبَلُ على ٱلحُدُّودِ بَيْنَ نِيپال وٱلتِّبِت إِذْ بِلْغُ ٱرْتِفَاعُهُ ٨٨٤٨ مِترًا .

وكانَ ٱلسِّير إِدْمُونْد هِيلارِي ٱلنِّيُّوزِيلندِيُّ وشِيرْ پا تينزينچ ٱلهِنْدِيُّ أَوَّلَ مَنْ بَلَغَ قِمَّتَهُ في أَيّار (مايو) ١٩٥٣ .

جَبَلٍ في ألعاكم .



جَبَلٌ غَرِيبٌ

هٰذَا جَبَلُ غَرِيبُ ٱلشَّكُلِ جِدًّا ، فَهُوَ أَشْبَهُ بِنِصْفِ قُبَّةٍ . ويَعْتَقِدُ ٱلجِيُولُوجِيُّونَ أَنَّهُ نَتَجَ عَنِ ٱنْشِطَارِ قُبَّةٍ چرانِيتيَّةٍ مُستديرةٍ بفِعْلِ نَهْرٍ جَلِيدِيٍّ في عُصُورٍ غابرَةٍ .

وهذا ٱلجَبَلُ هُوَ مِنْ مَعالِم ٱلحدائقِ ٱلقَوْميَّةِ بولايةِ كاليفورنيا في ٱلوِلاياتِ ٱلمَتَّحِدةِ ٱلأَمريكيَّةِ.

جِبالُ ٱلقَمَرِ

تُوجَدُ هٰذِهِ ٱلجِبالَ في وَسَطِ أَفرِيقية على مَقْرُبَةٍ مِنْ خَطِّ الاستِواءِ. وبٱلرُّغْم مِنْ أَنَّ قِمَمَها مَكْسُوَّةٌ مِنْ أَنَّ قِمَمَها مَكْسُوَّةٌ دائمًا بٱلثَّلُوجِ ، فإنَّ الأَدْغالَ ٱلكَثِيفَةَ تُغَطِّي سُفُوحَها دائمًا بٱلثَّلُوجِ ، فإنَّ الأَدْغالَ ٱلكَثِيفَةَ تُغَطِّي سُفُوحَها



جِبالُ رُووِنْزُورِي (جِبالُ ٱلْقَمَرِ)

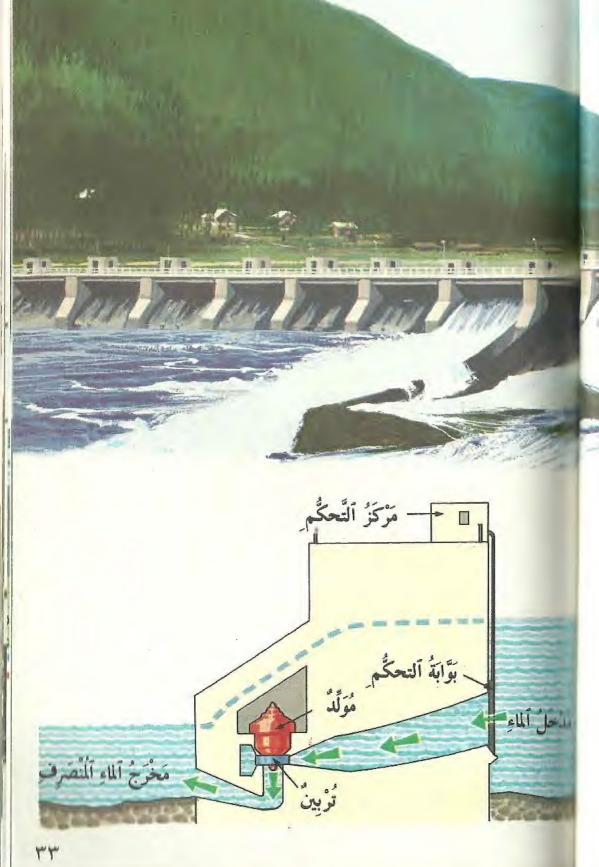


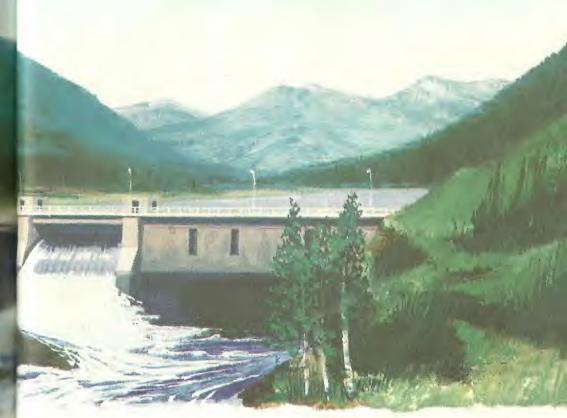






سَقَانا (أعشاب خَشِنَة)





تَوْلِيدُ ٱلكَهْرَباءِ بِٱلقُوَّةِ ٱلمائِيَّةِ

يَتَزايَدُ ٱسْتِخدامُ مَساقِطِ ٱلِياهِ مِنَ ٱلجَداوِلِ وٱلأَنهارِ في ٱلمناطِقِ ٱلجبليَّةِ لِتَوْلِيدِ ٱلكَهْرَباءِ.

فَتُوَجَّهُ ٱلمياهُ ٱلسَّاقِطَةُ عَبْرَ قَنَواتٍ أَوْ بِواسِطَةِ أَنَابِيبَ إِلَى مَحطَّةِ تَولِيدِ ٱلقُدْرَةِ ، حَيْثُ تُدِيرُ مُولِيدِ ٱلقُدْرَةِ ، حَيْثُ تُدِيرُ مُولِيدِ ٱلطَّاقَةِ ٱلكَهْرَ بائيَّةِ .



تُسَدُّ ٱلأَوْدِيَةُ ٱلمنحدرَةُ ٱلواسِعَةُ في بَعْضِ ٱلمناطِقِ الْجَلِيَّةِ بِسُدُودٍ تُبنَى مِنَ ٱلتَّرابِ أَوِ ٱلخَرَسانةِ لِتخزينِ ٱلجَبليَّةِ بِسُدُودٍ تُبنَى مِنَ ٱلتَّرابِ أَوِ ٱلخَرَسانةِ لِتخزينِ ٱللياهِ وٱسْتِخدامها عِنْدَ ٱلحاجَةِ .



وكثيرًا مَا يُجَرُّ ٱلمَاءُ ٱلمَخزُونُ فِي ٱلبُحَيْرَةِ الاصْطِنَاعِيَّةِ

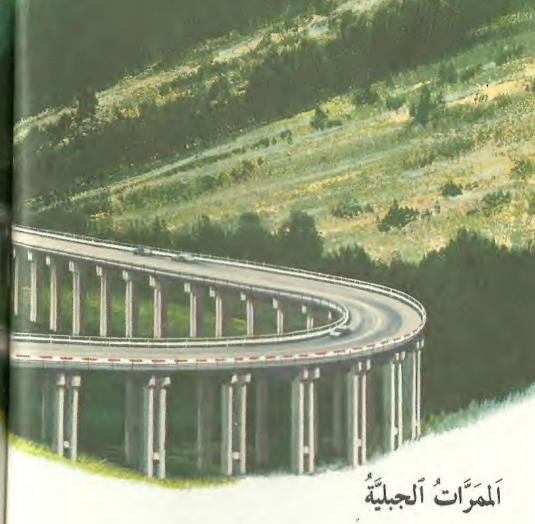
ٱلقائمةِ أَمامَ ٱلسَّدِّ إلى مَسافاتٍ بَعيدَةٍ لِرِيِّ ٱلأَرَاضِي

ٱلزِّراعيَّةِ أَوْ لِتَزْوِيدِ ٱللَّذُنِ بِٱلمَاءِ.



طَرِيقٌ فَسِيحَةٌ لِلسَّياراتِ في مَمَرِّ سان بِرْنار ٱلشَّهيرِ

لِعتبرُ مَمَرُّ سان بِرْنار وسِمْيلُون مِنْ أَشْهَرِ ٱلممرَّاتِ عَبْرَ جِبالِ ٱلأَلْبِ بَيْنَ سويسرا وإيطاليا . ومِنَ الممرَّات ٱلمشهُورَةِ تارِيخيًّا مَمَرُّ خَيْبَرَ بَيْنَ ٱلهِنْدِ وأَفْغانِسْتان .

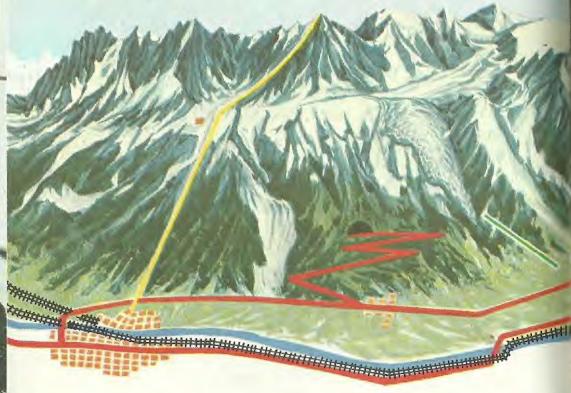


اسْتَخْدَمَ الْإِنْسَانُ المَرَّاتِ الطَّبِيعِيةَ مُنْذُ الْآفِ السِّنِينَ لِعُبُورِ سَلَاسِلِ الجِبَالِ. وكَانَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ فَيما مَضَى تَقْتَصِرُ على قَوَافِلِ الخَيْلِ والبِغالِ وما تَسْتَطِيعُ تِلْكَ الدَّوَابُ حَمْلَهُ. ومُنْذُ القَرْنِ التَّاسِعَ عَشَرَ بَداً إِنْشَاءُ السِّككِ الحديديَّةِ والطُّرُقِ الرَّئيسيَّةِ في عَشَرَ بَداً إِنْشَاءُ السِّككِ الحديديَّةِ والطُّرُقِ الرَّئيسيَّةِ في هَذَهِ المَرَّاتِ.

يَخْتَرِقُ نَفَقُ مُون بْلان ٱلجَبَلَ ٱلذي يَحْمِلُ هٰذا الأَسْمَ ، بَيْنَ فَرَنْسا وإيطاليا ، ويَبْلُغُ طُولُهُ أَحَدَ عَشَرَ كِيلُومِترًا .

أَمَّا مُون بْلان ذَاتُهُ فَهُوَ أَعْلَى جَبَلٍ فِي جِبالِ ٱلأَلْبِ ، إِذْ يَبْلُغُ ٱرْتِفَاعُهُ ٨٥٧٤ مِترًا .

طُرُقُ ٱلوُصولِ إلى نَفَقِ مُون بْلان



طَرِيقٌ سِكَةٌ حَديديَّةٌ سِكَةٌ حَديديَّةٌ سِكَةٌ حَديديَّةٌ سِكَةٌ حَديديَّةٌ سِكَةٌ مَديديَّةٌ مِنْكَةٌ مُعَلِّقَةٌ (لِلعَرَبَاتِ ٱلكَيْلِيَّةِ) مَنْزِلُ مَنْخُلُ ٱلنَّفَق مِصْعَدٌ مِقْعَدِيًّ (لِلمُنَزَّجِينَ) مَدْخُلُ ٱلنَّفَق

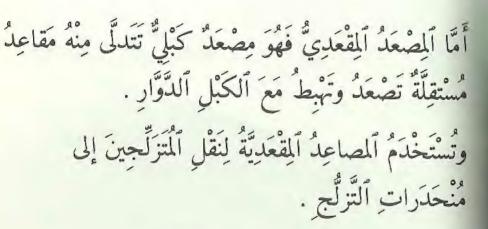


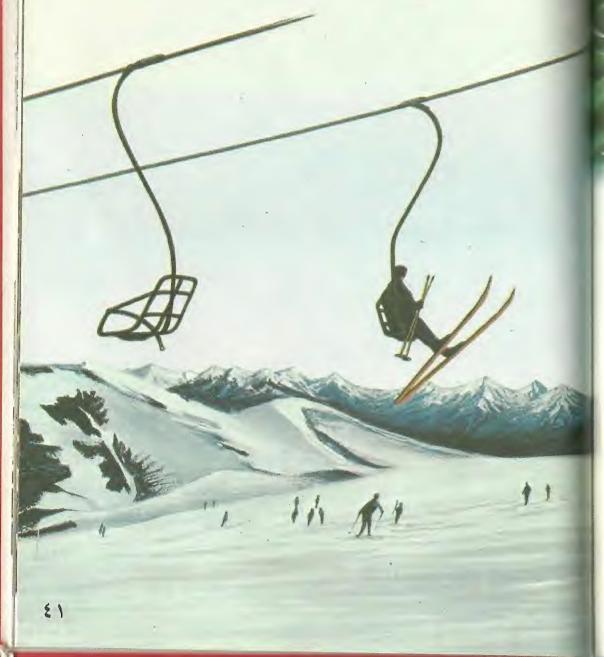
مَدْخَلُ نَفَقِ مُون بْلان

اللَّ نفاقُ

تُحْفَرُ ٱلأَنْفاقُ عَبْرَ سَلاسِلِ ٱلجبالِ ٱلعاليةِ لِيَتَسَنَّى ٱخْتِراقُها بواسِطَةِ طُرُقِ ٱلسَّيَّاراتِ وٱلسِّككِ ٱلحديديَّةِ.

وتَجْرِي تَهْوِيَةُ ٱلأَنْفاقِ بِمَنافِذَ رَأْسِيَّةٍ أَوْ بِمَرَاوِحَ هُوائِيَّةٍ عِنْدَ ٱلنِّهاياتِ.





ٱلعَرَباتُ ٱلكَبْليَّةُ وٱلمَصاعِدُ ٱلِقْعَدِيَّةُ

تُشْبِهُ ٱلعَرَباتُ ٱلكَبْليَّةُ سَيَّاراتِ ٱلأُتُوبِيسِ ، ولكنَّهَا تَتَدَلَّى مِنْ كُبُولٍ قَوِيَّةٍ مُشَبَّتَةٍ فِيما بَيْنَ سَفْحِ الْجَبَلِ ونُقْطَةٍ قَرِيبةٍ مِنَ ٱلقِمَّةِ .

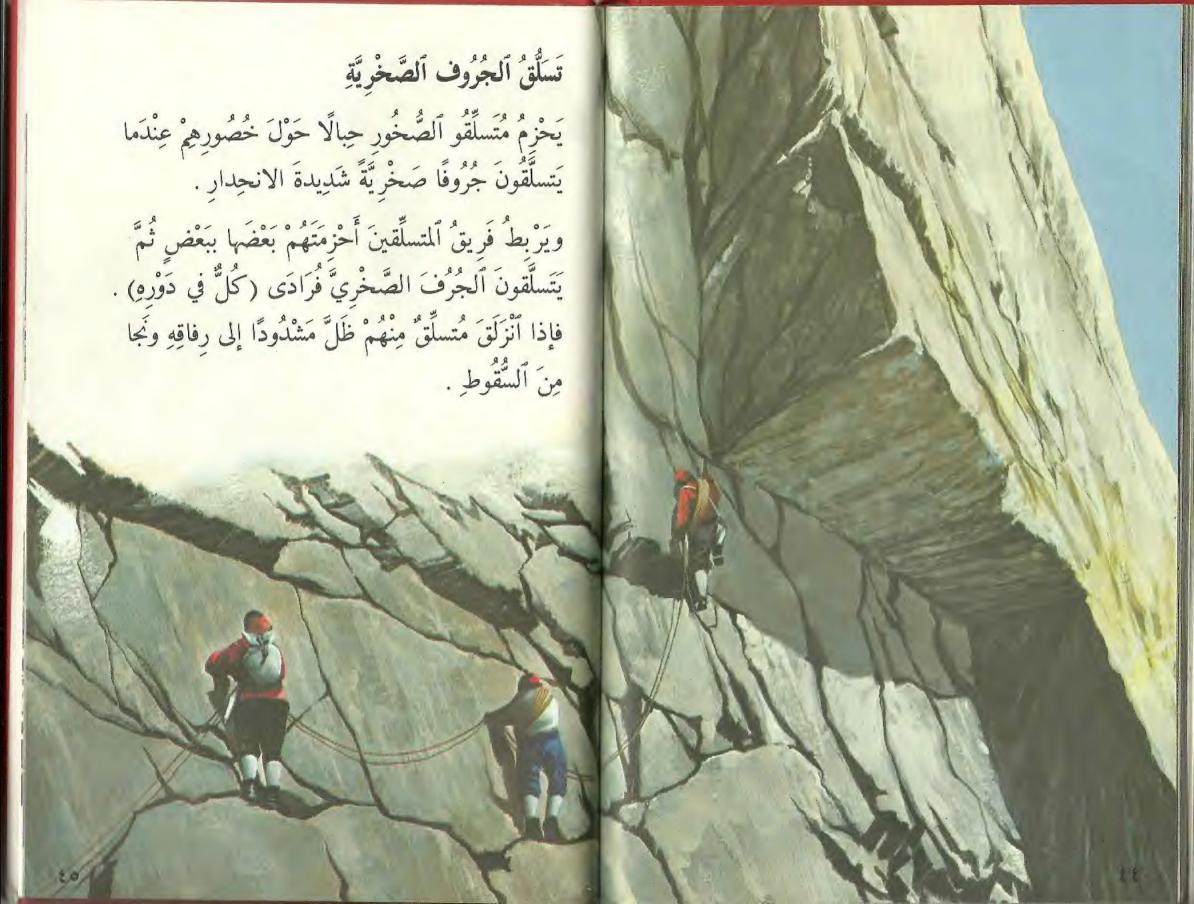
وتُحْمَلُ ٱلْعَرَباتُ ٱلكَبْليَّةُ صُعُودًا وهُبُوطًا بواسِطَةِ كَبْلُ دَوَّارٍ تُسَيِّرُهُ مُحرِّكاتٌ كَهْرَبائيَّةٌ.

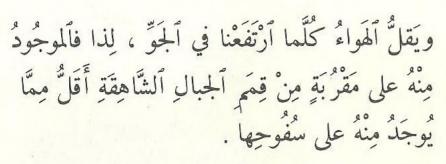
وتُسْتَخْدَمُ ٱلعَرَباتُ ٱلكَبْليَّةُ كَوَسائِلِ نَقْلٍ في بَعْضِ ٱلمناطِقِ ٱلجبليَّةِ مِنْ فرنسا وسويسرا.



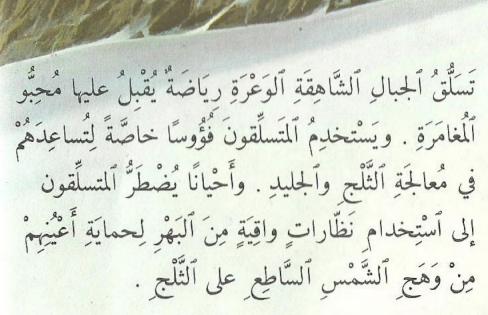


يَجِدُ كَثِيرٌ مِنَ ٱلنَّاسِ مِتْعَةً فِي مُشاهَدَةِ مَناظِرِ ٱلجبالِ وَجَمالِها ٱلطَّبيعيِ . أَمَّا ٱلذين تَسْتَثِيرُهُمُ ٱلقِمَ وتتَحدّاهُمُ الطِّعابُ فَيجِدُونَ نَشُوةً فِي نَجاحِهِمْ بِبُلُوغِ قِمَّةِ الطَّعابُ فَيجِدُونَ نَشُوةً فِي نَجاحِهِمْ بِبُلُوغِ قِمَّةِ الطَّعابُ فَيجِدُونَ نَشُوةً فِي نَجاحِهِمْ الشَّاقِ . الجبلِ أَوِ ٱلتَّلِّ بَعْدَ مَجْهُودِهِمِ ٱلشَّاقِ . لِذَا يُقْبِلُ ٱلكثيرونَ فِي إجازَةِ نِهايَةِ ٱلأُسْبُوعِ لِذَا يُقْبِلُ ٱلكثيرونَ فِي إجازَةِ نِهايَةِ ٱلأُسْبُوعِ وَٱلعُطْلاتِ على ٱلتَّنرُّهِ فِي آلمناطِقِ ٱلجبليَّةِ حَيْثُما وَٱلعُطْلاتِ على ٱلتَّنرُّهِ فِي آلمناطِقِ ٱلجبليَّةِ حَيْثُما يَتَسَنَّى لَهُمْ ذَٰلِكَ .



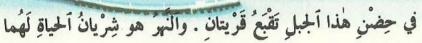


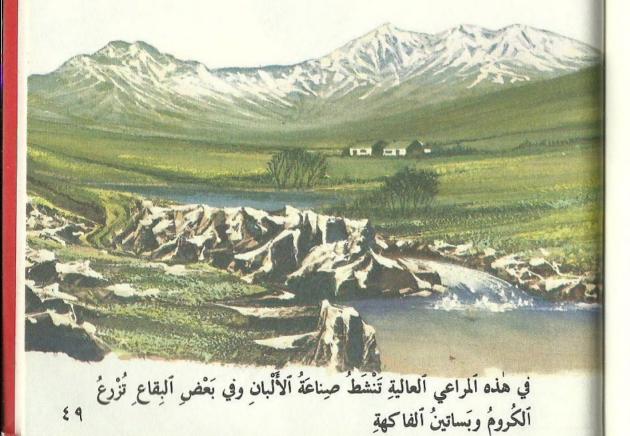
وهْكُذَا يَتعيَّنُ على مُتَسَلِّقِي قِمَّةِ إِقْرِسْتَ وَغَيْرِهَا مِنَ القِمَمِ العالِيَةِ أَنْ يَحْمِلُوا مَعَهُمْ خَزَّاناتِ أُكْسِجِينِ القِمَمِ العالِيَةِ أَنْ يَحْمِلُوا مَعَهُمْ خَزَّاناتِ أُكْسِجِينِ يَشُدُّونَهَا إِلَى ظُهُورِهِمْ ، لِتُسَاعِدَهُمْ على التَّنفُّسِ .



تَسَلُّقُ ٱلجبال







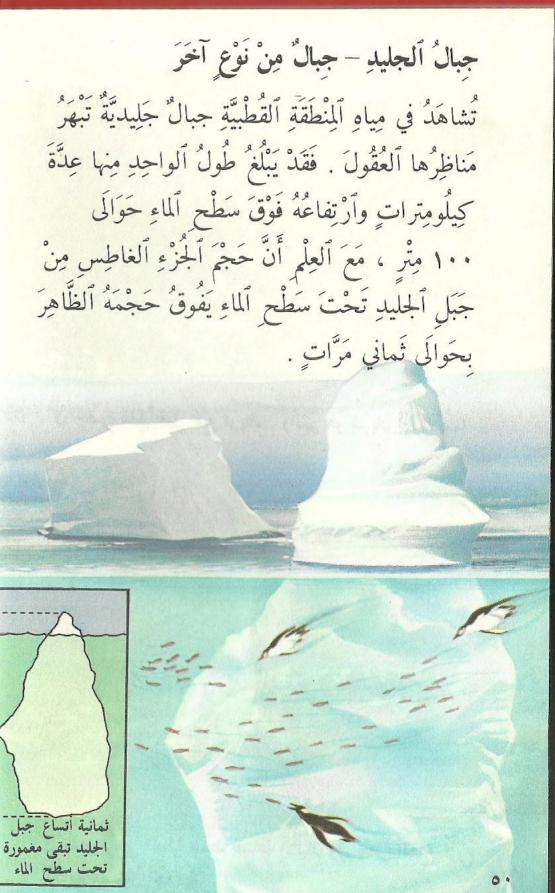


يَتجلَّى سِحْرُ ٱلطَّبيعةِ في مَناظِرِ هٰذِهِ ٱلبُحيرةِ ٱلعاليةِ ٱلمَحُوطَةِ بِٱلجِبالِ

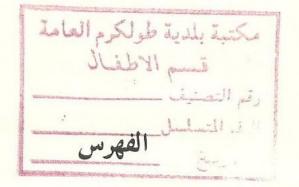
تَتَميَّزُ ٱلمناطِقُ ٱلجبليَّةُ في شَتَى أَنْحاءِ ٱلعالَم بِجَمالٍ أَخَّاذٍ ومَناظِرَ طَبيعيَّةٍ رَائِعَةٍ ومُتَنَوِّعَةٍ تَجْتذِبُ ٱلروَّادَ وَٱلسُّيَّاحَ وَٱلمُصْطافين . فَهُنا بُحَيْرَةٌ تَحُوطُها سِلْسِلَةُ جبالٍ ، وهُناكَ قَرْيَةٌ ، وهنالِكَ هِضابُ سَهْلِيَّةٌ . وقَدْ ساعَدَ تَوْلِيدُ ٱلطَّاقَةِ ٱلكَهْرَ بائيَّةِ مِنْ مَساقِطِ وَقَدْ ساعَدَ تَوْلِيدُ ٱلطَّاقَةِ ٱلكَهْرَ بائيَّةِ مِنْ مَساقِطِ اللهَ في ٱلمناطِقِ ٱلجبليَّةِ على إِدْخالِ صِناعاتٍ اللهاهِ في ٱلمناطِقِ ٱلجبليَّةِ على إِدْخالِ صِناعاتٍ جَديدَةٍ إلَيْها وتَحْسينِ وَسائِلِ ٱلعَيْشِ ٱلمادِّيِّ فيها .



وٱلجَبَلُ ٱلجليديُّ هُوَ كُتْلَةُ هَائلَةٌ مِنَ ٱلجليدِ تَنْفَصِلُ عَنْ نَهْ جَليديٌّ عِنْدَ ٱتِّصَالِهِ بِٱلبَحْرِ. ويَتَضَاءَلُ حَجْمُ الجَبَلِ ٱلجَليديِّ عِنْدَ ٱتِّصَالِهِ بِٱلبَحْرِ. ويَتَضَاءَلُ حَجْمُ الجَبَلِ ٱلجَليديِّ تَدْرِيجيًّا خِلالَ ٱبْتِعادِهِ عَنِ ٱلمِنْطَقَةِ الجَبَلِ ٱلجَليديِّ تَدْرِيجيًّا خِلالَ ٱبْتِعادِهِ عَنِ ٱلمِنْطَقَةِ الْخَبَلِ ٱلْخَليديِّ تَدْرِيجيًّا خِلالَ ٱبْتِعادِهِ عَنِ ٱلمِنْطَقَةِ الْفَطْبِيَّةِ حَتَى يَتَلاشَى في ٱلمِياهِ ٱلدَّافِئَةِ .



الصفحة	
3 7	ٱلبراكينُ ٱلنَّاشِطَةُ وٱلهاجِعَةُ والخامِدةُ
*	في داخِلِ ٱلجبالِ
47	أَعْلَى جَبَلٍ فِي ٱلعالَمِ
۳.	جِبالُ ٱلقَمْرِ
41	جَبَلُ غريب
44	تَوليدُ الكَهْرَ باءِ بٱلقُوَّةِ المائِيَّةِ
4.5	اَلسُّدُودُ
47	ٱلمَمرَّاتُ ٱلجَبليَّةُ
٣٨	ِ اللَّانُفاقُ
٤٠	ٱلعَرَ باتُ ٱلكبليَّةُ وٱلمَصاعدُ ٱلمِقْعَدِيَّةُ
٤٢	ٱلتَّنَّوُّهُ فِي ٱلْمَناطِقِ ٱلجَبَلِيَّةِ
٤٥	تَسَلُّقُ ٱلْجُرُوفِ الصَّخْرِيَّةِ
٤٦	تَسَلُّقُ ٱلجِبالِ
٤٨	في ٱلجبالِ سِحْرٌ وجَمالٌ
0 1	جِبَالُ ٱلجَلَيْدِ - جِبَالٌ مِنْ نَوْعِ آخَرَ



الصفحة	
٤	ما هُوَ ٱلجَبَلُ ؟
٦.	تكُوُّنُ ٱلجِبالِ
٨	طَقْسُ ٱلجِبال
1.	اَلْجِبالُ - اَلْحَياةُ ٱلنَّباتيَّةُ
17	اَلْنَباتاتُ ٱلجَبليَّةُ
1 2	حَيُواناتُ ٱلجِبالِ
17	اَلمراعي ٱلجبليَّةُ
١٨	حُقُولُ ٱلثَّلْجِ وٱلأَنهارُ الجليديَّةُ
۲.	دَوْرُ ٱلأَنْهَارِ ٱلجَليدِيَّةِ فِي تَكُوينِ ٱلتُّرْ بَةِ
77	<u>اَل</u> براكينُ